



**BECAS**  
**2020**  
**CREA**

**2020** Diseño de Videojuegos  
**Nuevo alumnado**

creanavarra  
centro superior de diseño



## diseño de **videojuegos** \_

Creanavarra lleva muchos años apostando por la industria del Diseño y el valor creativo en los alumnos/os. Por ello, lanza cada curso académico sus 'Becas Crea, un programa que tiene por objetivo ayudar económicamente a estudiantes con alto potencial creativo a acceder alguna de las Carreras Oficiales en Diseño que oferta: Diseño Gráfico, Diseño de Moda, Diseño de Interiores, Diseño y Creación de Videojuegos y Animación y VFX.

### **Bases de Participación 'Becas Crea' nuevo alumnado**

¿Te gustan los videojuegos? Seguro que sí, y seguro que habrás pasado muchas horas jugando, serás conocedor de los últimos videojuegos...pero, ¿te has plantado diseñar tu propio videojuego? Ahora tienes la oportunidad de diseñar uno.

#### • Solicitantes

Podrán presentar su solicitud personas de nacionalidad española y extranjera, sin límite de edad, quedando excluidos los colectivos o compañías profesionales. Los proyectos presentados deben ser originales e inéditos, no premiados en anteriores certámenes y creados exclusivamente para la VIII Edición de las Becas Crea de Creanavarra.

Podrán optar a la Beca el alumnado que vaya a matricularse en primer curso de alguna de las carreras que imparte Creanavarra en el Curso Académico 2020/2021. En este caso a la Carrera Oficial de Diseño y Creación de Videojuegos.

#### • Temática

El proyecto consiste en plantear el **diseño de un videojuego**. Lo primero es tener la idea del juego que realmente queremos hacer (nos podemos basar en juegos existentes), en el cual tendremos que contemplar: el género, público al que va dirigido, plataforma, planteamiento de niveles, personaje principal, escenarios, jugabilidad, etc.

En el juego elegido será obligatorio que aparezcan referencias a **Creanavarra**.

- Crea una mecánica de juego innovadora y diferente inspirándote en Creanavarra, sus aulas, sus asignaturas, su oferta académica, su gente. Desde los lápices de dibujo, pasando por los patrones de moda, las maquetas de interiores, la fotografía, animación... Todo ello debe inspirar un juego original.
- Debe ser un juego sencillo pero atractivo, de calidad y que sea capaz de enganchar al jugador.
- **Importante: no se pide la creación del juego, no sería lógico entendiendo que todavía no habeis empezado a cursar la Carrera.**
- Necesitaríamos conocer el planteamiento y plasmar algún aspecto de manera visual. Por ejemplo: plantear la idea, hilo conductor, que tipo de juego sería, diseño de personajes, escenarios, puntos fuertes del juego...

## • ¿Qué debes presentar?

El proyecto debe estar compuesto por dos fases:

- **Fase de Concepción**
  - A partir de una idea se conformarán los aspectos fundamentales del videojuego, **género, guión gráfico** en el que se tratan todo tipo de ideas preconcebidas que pueden ir adaptándose, como por ejemplo el estilo de los personajes, relación entre los personajes...
  - **Narrativa.** Partiremos de una pequeña historia que nos permita orientar tanto la temática como el estilo del juego.
  - **Breve Sinopsis.**
- **Fase de Diseño**
  - Definir los elementos que componen el juego, se crean **bocetos** para determinar los objetivos, se deciden **personajes principales**, el **contexto**, etc.
  - Presentar **propuestas visuales** para ir dando forma a la idea original.
  - **Concepts de los personajes, ítems, escenarios...**

\*Se podrá hacer uso de software, como por ejemplo 3D MAX si se desea o conoce el programa. No es obligatorio.

## • Material y Documentación a entregar

El material que se debe entregar en relación a la 'Beca Crea' de videojuegos es:

- Dossier digital del proyecto. El contenido se tiene que hacer a ordenador exceptuando los bocetos.
- Copia digital de todo el trabajo en **formato PDF**, formatos originales de archivo.. Para **facilitar la entrega y adecuándonos a las circunstancias del COVID-19 la entrega se realizará de forma electrónica**, no siendo necesario depositar el trabajo de forma presencial. Si la Beca Crea llega a ser finalista, se presentará un **Power Point** para la exposición oral ante el jurado

En el caso de ser seleccionado/a como finalista de la Beca deberás generar una presentación Power Point para la exposición oral ante el jurado.

La documentación necesaria de inscripción y autenticidad a entregar, junto al material expuesto anteriormente, es la siguiente:

- **Fotocopia del DNI/ Pasaporte.**
- **Ficha de inscripción** (solicitar en el correo electrónico [mruiz@creanavarra.es](mailto:mruiz@creanavarra.es))
- **Declaración jurada de que la obra es original e inédita** y no ha sido premiada en anteriores certámenes, becas y/o concursos (solicitar en el correo electrónico [mruiz@creanavarra.es](mailto:mruiz@creanavarra.es))

## • Fechas de entrega

El plazo de recepción del proyecto comenzará **el 10 de agosto y finalizará el viernes 21 de agosto de 2020** a las 14.00h. Una vez finalizado el plazo de entrega no se admitirán más trabajos presentados fuera de fecha.

El trabajo (*junto a la documentación solicitada en el apartado Material y Documentación a entregar*) será presentado mediante correo electrónico a la dirección:

- ✓ [mruiz@creanavarres.es](mailto:mruiz@creanavarres.es) El asunto del correo deberá indicar la especialidad de la Beca Crea que se presente. Ejemplo: *Becas Crea Videojuegos 2020*
- ✓ Si el proyecto a presentar en las Becas Crea tuviera un tamaño superior que no permite incluirlo en el correo electrónico, se hará llegar a través de We Transfer

<https://wettransfer.com> (indicando en el asunto la Beca a la que concurre y el correo electrónico a enviar será el mismo: [mruiz@creanavarra.es](mailto:mruiz@creanavarra.es))

Creanavarra no se responsabiliza de correos electrónicos que puedan llegar fuera del plazo estipulado o problemas en el envío del participante. Una vez recibido el correo electrónico y se verifique que el material y documentación son los requeridos se confirmará al participante la correcta entrega de su participación de las Becas Crea, del mismo modo, si faltara algún documento por entregar se le informará para que pueda subsanarlo y sea registrada su Beca Crea.

## • Preselección de candidatos

Los proyectos enviados a concurso serán evaluados por un Jurado formado por expertos en cada una de las áreas. Ellos serán encargados de hacer una preselección de los proyectos a final de agosto del 24 de agosto al 31 de agosto de 2020.

Durante los días 2, 3 y 4 de septiembre aquellos proyectos que hayan llegado a la fase final, se les avisará a su creador/a su condición de finalista a través de correo electrónico y whatsapp por Secretaria de Creanavarra.

Todos/as finalistas tendrán que realizar una presentación entre 10 y 15 minutos al Jurado para la defensa de su proyecto y aportarán todo el material necesario para su exposición, pudiendo solicitar previamente y con antelación a Creanavarra el uso de proyector y pantalla, ordenador, etc.

La presentación será en la **semana del 7 de septiembre al 11 de septiembre de 2020, se indicará si la presentación se deberá realizar presencial o de manera online, dependerá de las medidas que en ese momento estén establecidas en relación al COVID-19.** Secretaria de Creanavarra en el mismo momento de indicarle la condición de finalista le transmitirá el día y horario exacto que tendrá que presentar su proyecto, además de las pautas estipuladas en su presentación.

## • Jurado / Selección

El fallo se realizará por un Jurado formado por expertos en cada una de las áreas y estará presidido por la Dirección Académica de Creanavarra. El Jurado podrá declarar el premio desierto para una determinada Carrera si considera que los trabajos presentados no tienen la calidad suficiente. El jurado tomará como principales criterios la calidad del proyecto representado por creatividad, innovación y singularidad.

## • Premio Becas Crea

El premio consiste en una Beca de 1.000€ de cuantía para el alumnado que se matricule en primer curso en alguna de las Carreras Oficiales que ofrece Creanavarra: Gráfico, Moda, Animación, Interiores y Videojuegos.

En total **habrá 18 Becas**, una por cada Carrera y Curso. En casos excepcionales hay la posibilidad que la Beca sea compartida entre dos alumnos/as del mismo curso.

Los premios serán comunicados por correo electrónico y posteriormente publicados en la web una vez realizado la presentación y el jurado haya deliberado.

Los participantes que resulten ganadores aceptan y autorizan la mención de sus nombres y premios obtenidos en la página web [www.creanavarra.es](http://www.creanavarra.es) o en cualquier soporte comercial, publicitario o medio de comunicación que pueda utilizar el Centro con el fin de informar y hacer público el resultado del concurso realizado.

Asimismo, los ganadores, al recibirlo y aceptarlo, se comprometen, en caso de que así fuera requerido por Creanavarra, a facilitar una imagen personal y a que se le realicen una o varias fotografías, con el fin único de dar promoción al citado concurso. Los derechos de imagen que puedan surgir por la publicidad que se dé al titular del trabajo, igualmente son cedidos a Creanavarra, en las mismas condiciones anteriormente expuestas.

## • Condiciones

Esta Beca se aplicará únicamente al curso correspondiente de su Edición, en este caso al Curso Académico 2020-2021.

El alumnado becado se compromete a participar de forma activa en todas las actividades y proyectos que proponga o le solicite Creanavarra. La participación en esta convocatoria supone la plena aceptación de estas Bases.

Los participantes en el concurso ceden a Creanavarra los derechos de explotación de las obras presentadas, incluyendo los derechos de uso, difusión, distribución, exhibición, comunicación pública, divulgación y reproducción por Internet o cualquier otro medio audiovisual, muestra o exhibición, así como el derecho de transformación, en la medida necesaria, para realizar montajes o ediciones de la misma. Dicha cesión se realiza de forma gratuita y no exclusiva, a nivel mundial.

Creanavarra, asimismo, se reserva el derecho de utilizar las obras seleccionadas y recibidas con fines promocionales y/o de difusión. Como consecuencia de la cesión de derechos de

explotación de las obras presentadas, Creanavarra está facultada, pero no obligada, a llevar a cabo la difusión o publicación por Internet o cualquier otro medio audiovisual, muestra o exhibición.

## • Clausulas Finales

La participación en el concurso implica la aceptación de estas bases. Creanavarra decidirá sobre los casos imprevistos que puedan presentarse y que no estén contemplados en las bases.

El Centro no es responsable de las obras que, por problemas técnicos, no se puedan ver. Creanavarra declina cualquier responsabilidad por la pérdida o demora de cualquier participación, por cualquier interrupción, falta temporal de disponibilidad o de continuidad de funcionamiento, problema en la transmisión, pérdida de información, fraude, desperfecto en la red, problema de funcionamiento de software, fallo de acceso, de comunicación o de respuesta o alteración del concurso por problemas técnicos o de otra naturaleza que escapen a su control o que sean imputables a operadores de red, prestadores de servicios intermediarios o terceros.

Creanavarra podrá llevar a cabo las verificaciones necesarias sobre la identidad de los participantes a través de los documentos oficiales (D.N.I., pasaporte, carné de conducir, etc.).