

## CARRERA OFICIAL EN DISEÑO DE INTERIORES

Asignatura:

# Espacio y Volumen

<b>Curso:</b>	<b>1º CURSO</b>
<b>Créditos ECTS:</b>	<b>6 ECTS</b>
<b>Duración:</b>	<b>SEMESTRAL</b>
<b>Tipo de Asignatura:</b>	<b>FORMACIÓN BÁSICA</b>

### DESCRIPCIÓN:

Esta asignatura tiene como objetivo dotar a los alumnos de las herramientas necesarias para proceder, en fase de proyecto, al desarrollo del análisis y la composición plástica en dos y tres dimensiones e iniciarlos en el lenguaje básico de las relaciones entre forma y espacio que le permitirán desarrollar criterios estéticos propios.

Se analizarán los conceptos de "espacio" y "volumen" a lo largo de la historia a través de las diferentes artes (pintura, escultura, arquitectura). Se introducirá el alumno al análisis de las 3 dimensiones por medio de la herramienta del dibujo. Los alumnos desarrollarán una potente visualización espacial a través de 2 ejercitaciones inspiradas en la obra del escultor que tendrán como objetivo: enfrentarse al concepto de composición volumétrica por medio del diseño de una escultura de "cuerpo lleno". Enfrentarse al concepto de composición espacial por medio del diseño de una escultura de "cuerpo vacío".

### COMPETENCIAS:

CT-1. Organizar y planificar el trabajo de forma eficiente y motivadora.

CT-8. Desarrollar razonada y críticamente ideas y argumentos.

CG-2. Dominar los lenguajes y los recursos expresivos de la representación y la comunicación.

CG-3. Establecer relaciones entre el lenguaje formal, el lenguaje simbólico y la funcionalidad específica.

CG-4. Tener una visión científica sobre la percepción y el comportamiento de la forma, de la materia, del espacio, del movimiento y del color.

CG-21. Dominar la metodología de investigación.

CEDI-1. Generar y materializar soluciones funcionales, formales y técnicas que permitan el aprovechamiento y la utilización idónea de espacios interiores.

CEDI-4. Analizar, interpretar, adaptar y producir información relativa a la materialización de los proyectos.

CEDI-6. Interrelacionar los lenguajes formal y simbólico con la funcionalidad específica.

### ¿QUÉ VAS A APRENDER?

PUNTO, LÍNEA, PLANO

BIDIMENSIONAL, TRIDIMENSIONAL

FORMA-ESPACIO, ESPACIO-FUNCIÓN

