

## CARRERA OFICIAL EN DISEÑO DE INTERIORES

**Asignatura:**

# Ciencia Aplicada al Diseño

<b>Curso:</b>	<b>1º CURSO</b>
<b>Créditos ECTS:</b>	<b>6 ECTS</b>
<b>Duración:</b>	<b>SEMESTRAL</b>
<b>Tipo de Asignatura:</b>	<b>FORMACIÓN BÁSICA</b>

### DESCRIPCIÓN:

Esta asignatura tiene como objetivo introducir al alumnado en esos aspectos más técnicos y científicos del diseño que influyen directamente en nuestra profesión y contribuir a formarle una visión más amplia y responsable de su trabajo. Se desarrolla un programa en el que se analizan: Las propiedades técnicas de los materiales y su influencia en el diseño de arquitectura. Conceptos básicos del diseño estructural en arquitectura: Soportes verticales; Soportes horizontales; Terrenos y cimientos. Bienestar térmico, control de la temperatura y de la humedad del aire. Nuevas aplicaciones de estos temas en el campo de la arquitectura. Propiedades físicas del sonido y aplicaciones en el campo de la arquitectura: Insonorizaciones y mejoras acústicas. Arquitectura y sostenibilidad.

El desarrollo del programa se acompaña por una serie de salidas donde los alumnos pueden poner en práctica lo aprendido en clase en diferentes contextos de arquitectura.

### COMPETENCIAS:

CT-3. Solucionar problemas y tomar decisiones que respondan a los objetivos del trabajo que se realiza.

CT-4. Utilizar eficientemente las tecnologías de la información y la comunicación.

CT-11. Desarrollar en la práctica laboral una ética profesional basada en la apreciación y sensibilidad estética, medioambiental y hacia la diversidad.

CT-16. Usar los medios y recursos a su alcance con responsabilidad hacia el patrimonio cultural y medioambiental.

CT-17. Contribuir con su actividad profesional a la sensibilización social de la importancia del patrimonio cultural su incidencia en los diferentes ámbitos y su capacidad de generar valores significativos.

CG-4. Tener una visión científica sobre la percepción y el comportamiento de la forma, de la materia, del espacio, del movimiento y del color.

CG-5. Actuar como mediadores entre la tecnología y el arte, las ideas y los fines, la cultura y el comercio.

CG-10. Ser capaces de adaptarse a los cambios y a la evolución tecnológica industrial.

CG-15. Conocer procesos y materiales y coordinar la propia intervención con otros profesionales, según las secuencias y grados de compatibilidad.

CG-16. Ser capaces de encontrar soluciones ambientalmente sostenibles.

CG-21. Dominar la metodología de investigación.

CEDI-7. Conocer las características, propiedades físicas y químicas y comportamiento de los materiales utilizados en el diseño de interiores.

### ¿QUÉ VAS A APRENDER?

MATERIALES Y PROPIEDADES   FIBRAS TEXTILES   SONIDO   APLICACIONES   SOPORTES ESTRUCTURALES

ILUMINACIÓN   TEMPERATURA Y HUMEDAD DEL AIRE   AISLAMIENTO   CIMIENTOS, VIGAS