



Faemino y Cansado estarán en Tudela el 19 de noviembre. ARCHIVO

PROGRAMACIÓN DEL TEATRO GAZTAMBIDE DE TUDELA

SEPTIEMBRE

Espectáculo musical 'Travellin Brothers Big Band'. 10 de septiembre. A las 20.30 horas. 12 euros en platea y 10 en anfiteatro.

Concierto de Estrella Morente. 17 de septiembre. A las 20.30 horas. 45 euros en platea y 40 en anfiteatro.

Orquesta Sinfónica de Navarra. 24 de septiembre. A las 20.30 horas. 25 euros en platea y 15 en anfiteatro.

Ópera Eloise. 30 de septiembre. A las 20.30 horas. 10 euros.

OCTUBRE

Espectáculo musical 'Magnificat' de la Federación de Coros de Navarra. 8 de octubre. A las 20.30 horas. 10 euros.

Concierto Coque Malla. 14 de octubre. A las 20.30 horas. 23 euros en platea y 20 en anfiteatro.

Espectáculo de magia Pedro III 'El Coleccionista de Recuerdos. 25 aniversario'. 22 de octubre. A las 20.30 horas. 20 euros en platea y 17 en anfiteatro.

NOVIEMBRE

Teatro 'Cervantina'. 6 de noviembre. A las 20.30 horas. 20 euros en platea y 17 en anfiteatro.

Espectáculo musical 'History of Rock'. 12 de noviembre. A las 20.30 horas. 35 euros en platea y 32 en anfiteatro.

Espectáculo de humor de Faemino y Cansado '¡Como en casa ni hablar!'. 19 de noviembre. A las 20.30 horas. 20 euros en platea y 17 en anfiteatro.

Teatro familiar 'Pulgarcito'. 20 de noviembre. A las 18 horas. 10 euros.

Ballet Nacional Ruso 'El Lago de los Cisnes'. A las 20.30 ho-

ras. 24 euros en platea y 20 en anfiteatro.

X Certamen de Jotas Ciudad de Tudela 'Premio Comunidad Foral de Navarra'. 27 de noviembre. A las 17 horas. 5 euros.

DICIEMBRE

Concierto de Ken Zazpi. 9 de diciembre. A las 20.30 horas. 20 euros.

Orquesta Sinfónica de Navarra. 17 de diciembre. A las 20.30 horas. 25 euros en platea y 15 en anfiteatro.

Concierto de Serafín Zubiri y de la Banda de Música de Tudela 'Recordando a Nino Bravo'. 18 de diciembre. A las 19.30 horas. 15 euros en platea y 12 en anfiteatro.

Concierto de Los Sabandeiros. 27 de diciembre. A las 20.30 horas. 25 euros en platea y 20 en anfiteatro.

ENERO

Concierto de Orquesta Mastretta. 2 de enero. A las 20.30 horas. 20 euros en platea y 17 en anfiteatro.

VENTA DE ENTRADAS

Puntos de venta. Las entradas para todos los espectáculos de la nueva programación del Teatro Gaztambide ya se encuentran a la venta en las oficinas del SAC (Ayuntamiento y barrio de Lourdes); en los establecimientos Halcón Viajes, Carrefour Viajes y FNAC; en las páginas www.castelruiz.es y www.ticketmaster.es.

Descuentos. Hay descuentos de un 15% para los jóvenes menores de 30 años con Carnet Joven; y de 3 euros por entrada -con un máximo de dos por espectáculo- para los suscriptores de Diario de Navarra.



De izquierda a derecha Patxi Uriz, Esther Sanz y Miguel Ángel Barón, con el cartel de Uriz. EDUARDO BUXENS

Patxi Uriz reivindica el valor de la fotografía al recibir el homenaje del Maisonnave

El fotógrafo puetesino, ganador del Goya al corto documental, trabaja en el proyecto 'Polinesia con acento vasco'

I.S.B. Pamplona

El *fotógrafo* —como le definió en su día Carlos Cánovas— Patxi Uriz Domezain, recibió ayer el homenaje del Hotel Maisonnave de Pamplona. Uriz ha recorrido los cinco continentes con su cámara y ha publicado sus fotos en importantes publicaciones como *National Geographic*, *Traveller* o *Geo*. Últimamente le dicen “cineasta”, tras haber ganado el Goya al mejor corto documental por *Hijos de la Tierra*, pero a él le suena extraño. “Me viene muy grande”, dijo.

Él es fotógrafo ante todo, especialmente de viajes y de gastronomía, y nada más recibir la reproducción de la fuente de Neptuno niño de manos de la directora del hotel, Esther Sanz, Uriz quiso de hecho romper una lanza en favor de la profesión, “que está un poco desprestigiada en la sociedad de hoy en día”, lamentó. “Se debe valorar más ese *click* que no es tan sencillo de hacer”, dijo. “Se pasa mucho tiempo trabajando para que las cosas queden bien”.

Uriz quiso mostrar la obra con la que compitió en el concurso de carteles de San Fermín de este año y explicó cómo todo el proceso creativo nació de una fotografía, a la que luego le pintó los cuernos y los demás elementos.

El fotógrafo premiado está metido ahora en el proyecto *Polinesia*

con acento vasco, siguiendo la ruta del marino vasco Domingo de Bonechea, descubridor de Tahití, y del que la leyenda dice que se enterró junto a un tesoro. “Lo hemos buscado por Tahití, pero un maremoto cambió de lugar la tumba y donde se suponía que estaba dicen que no se puede tocar, otros dicen que no hay tesoro, sino que fue enterrado en un féretro de zinc y brillaba”, explicó. También quiere grabar una serie de televisión sobre las medicinas naturales en distintos países del mundo.

Miguel Ángel Barón, presidente de la Asociación de Periodistas de Navarra, hizo un repaso por la trayectoria del fotógrafo puetesino. “En la senda de la gloria estás”, le dijo. “Los que nos dedicamos a la comunicación estamos orgullosos de que existas”, añadió.

El investigador Onésimo Díaz publica su décimo libro

DN Pamplona

Onésimo Díaz, investigador de la Universidad de Navarra, ha publicado *En la lucha por la autonomía vasca (1900-1923). La situación política y económico-administrativa de la Diputación de Álava*, libro que estudia la corporación provincial alavesa en relación con las otras diputaciones vascas en los inicios del siglo XX. Esta investigación es continuación de *En los orígenes de la autonomía vasca (1875-1900)*, que ganó el Premio Leizaola de ensayo en 1994, también editado por el Instituto Vasco de Administración Pública del Gobierno Vasco. “En estas páginas se refleja el poderío político y económico de los marqueses de Urqui-



Portada del libro. DN

jo, diputados y senadores por Álava durante cincuenta años sin solución de continuidad”, relata el autor.

Jon Cortazar, en el Comité de Expertos de Creanavarra

DN Pamplona

Creanavarra ha introducido en su Comité de Expertos a Jon Cortazar fundador y director ejecutivo de Relevo, quien se une a otros reconocidos profesionales del mundo del diseño como Modesto Lomba, Jesús Lorenzo, Andy Stalman y Marisa Gutiérrez, entre otros. Jon Cortazar es Game designer con background como programador y grafista, combina su trayectoria profesional en el mundo de la comunicación con el de la creación de videojuegos.



Coque Malla cantará en el Gaztambide el 15 de octubre. ARCHIVO

Distribuido para gema@alivcomunicacion.com * Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.