



Eva Beperet

Directora de Relaciones Institucionales de Creanavarra Centro Superior de Diseño.

¿Qué es Creanavarra?

Creanavarra, Centro Superior de Diseño, somos un Centro Superior en Pamplona autorizado para impartir las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño por el Gobierno de Navarra en las especialidades de Diseño: Gráfico, Moda, Interiores y Producto con una duración de cuatro años académicos (240 ECTS), carreras universitarias, además impartimos la Carrera Oficial de Diseño y Creación de Videojuegos.

¿Cuál es su objetivo?

Nuestro objetivo o meta es la de ofrecer una respuesta educativa especializada en Diseño que supere las expectativas de la demanda actual del mercado, así como formar a las nuevas generaciones de diseñadores en la excelencia ofreciéndoles las herramientas necesarias para que puedan diferenciarse en el tan competitivo y global campo profesional del diseño.

¿Ofrecéis ayudas para los estudiantes que quieran cursar la carrera de Diseño de Moda?

Si. Por un lado ofrecemos las Becas Crea de Creanavarra que son propias del centro. 15 becas de 1.000 euros cada una destinadas a las distintas carreras incluida la de Diseño de Moda. Además, ayudamos a que los interesados soliciten becas oficiales también. Toda la información está publicada en nuestra web: www.creanavarra.es

¿Por qué creasteis el Comité de Expertos de Creanavarra?

Decidimos organizar el Comité de Expertos de Creanavarra con la finalidad de formar un grupo de trabajo integrado por expertos profesionales provenientes tanto del sector empresarial y ámbito profesional como del mundo académico que pudiera aportar su knowhow y su expertise a nuestros alumnos.

¿Quiénes lo integra?

Hoy ya contamos con reconocidos profesionales como Andy Stalman, CEO de Cato Partners, Juanjo Santacana, adjunto al director del diario económico de referencia El Economista, Boa Mistura, Marisa Gutiérrez... entre otros, y concretamente del área de la industria textil y del sector de la moda con Jesús Lorenzo, Director

de Peletería Groenlandia y con Modesto Lomba, fundador de Devota&Lomba y presidente de ACME.

Jesús Lorenzo y Modesto Lomba... Interesante. Cuéntenos más.

Si, estamos muy orgullosos y nos llena de satisfacción contar con 2 profesionales como ellos. Jesús Lorenzo, además de director de la Peletería Groenlandia, una de las más destacadas a nivel nacional, posee una atractiva trayectoria profesional vinculada con el mundo de la moda y las pieles, es muy activo y está sumergido en el universo de la peletería a nivel nacional e internacional, sin olvidar su pasión por la docencia. Por otro lado, que puedo decir de Modesto Lomba, que cuenta con una intensa y brillante trayectoria en el mundo de la moda, que ha diversificado su marca espectacularmente y que lucha y trabaja por el bien de los diseñadores españoles desde el año 2000.

El programa académico de la carrera de Diseño de Moda incluye la realización de prácticas, ¿qué tipo de empresas buscan?

Si efectivamente, las prácticas son obligatorias para nuestros estudiantes. Concretamente, los alumnos de la carrera de Diseño de moda pueden elegir si realizar prácticas con diseñadores emergentes o con una infraestructura pequeña, con PYMES o con grandes empresas. Aprovecho para animar a los lectores de la revista de Acotex a que se pongan en contacto con nosotros a

Nuestro objetivo o meta es la de ofrecer una **respuesta educativa especializada en Diseño** que supere las expectativas de la demanda actual del mercado

través del siguiente e-mail: info@creanavarra.es. Les daremos la bienvenida a Creanavarra y gestionaremos posibles prácticas con nuestros alumnos si así lo desean.

¿Cómo observa el sector de la moda desde el punto de vista docente?

Nuestra historia está llena de inmortales diseñadores españoles como el gran Balenciaga. La moda española sigue generando mucho interés a nivel internacional. Solo hay que mirar las colecciones de firmas internacionales inspiradas en la cultura y tradición española como las de Dolce&Gabbana. Además, las cifras del sector arrojan buenos resultados en cuanto a las exportaciones de la industria de la moda española en 2013.

¿Quiere añadir algo más?

Si, gracias por la invitación. Aquellas empresas que quieran entrar en contacto con Creanavarra por distintos motivos: prácticas con alumnos, participar en el Comité de Expertos, impartir Master Classes u otros... sólo tienen que llamar al Centro al 948 291 903 y preguntar por mí.

Eva Beperet,
Directora de Relaciones
Institucionales de Creanavarra
Centro Superior de Diseño.