

PUNTO FINAL Oroz



Un desfile de moda india con diseños de alumnas y modistas navarras centrará mañana la gala de la Fundación Vicente Ferrer en Pamplona. Los fondos, para las mujeres rurales del país asiático

Moda india que ayuda a la mujer

SONSO ECHAVARRÍA Pamplona

VESTIDOS, faldas con cuerpo y pantalones de vivos colores que recuerdan la vestimenta tradicional de las mujeres indias desfilan mañana en una pasarela en Pamplona. Alumnas de Diseño de Moda y modistas navarras han confeccionado veinte modelos que se exhibirán en la gala solidaria de la Fundación Vicente Ferrer. Y el dinero recaudado se destinará a las mujeres rurales de la India, uno de los países con una mayor tasa de pobreza del mundo (tres de cada cuatro personas pobres viven en el país asiático). La tercera gala solidaria de esta fundación se celebrará en el hotel Tres Reyes de Pamplona (20 horas). La aportación es de 25 euros. La fundación Vicente Ferrer (FVF), que cumple ahora veinte años en España, se creó para garantizar recursos estables al proyecto que Vicente y su mujer Ana empezaron en Anantapur en 1969 para trabajar con las comunidades más desfavorecidas en el sistema de castas.

Esta fundación propuso a la Escuela de Diseño 'CreaNavarra' de Pamplona (barrio de La Milagrosa) que diseñara algunos modelos. Y dieciséis alumnas de 1º y 2º del título superior en *Diseño de Moda* (de cuatro años y al que se accede tras el Bachillerato o una FP de Grado Superior) confeccionaron otros tantos diseños con telas 'tipo sari' (vestidos que usan las mujeres indias) que facilitaron en FVF. Coordinados por su profesora Karlota Laspalas Narvaiz, diseñadora navarra que vende sus modelos en Fragment (calle Nueva), confeccionaron los modelos. "Queríamos romper un poco y no hacer los típicos saris. Las prendas recuerdan al estilo oriental. Son holgadas..." Las alumnas son Natalia Ainciburu, Larratiz Andueza, Irene Aranguren, Alba Ciordia, Edurne Goikoetxea, María López, Aitana Malabe, Alba Marín, Cristina Noya, Maitane Olmedo, Carmen Osaba, Cynthia Pazmiño, Andrea Pogo, Judith Rodríguez, Rebeca Ruiz y Diana Salazar, Desirée Garreta, Elena Domench, Ane Echegaray, Nerea Egozkue, Oihane Etxarri y Elena Ruiz de Eren-



Un grupo de mujeres indias, vestidas con los tradicionales saris, posan con sus búfalas en Chinnapareddiapalli, zona rural al sudeste del país. Para ellas van destinados los fondos recaudados en la gala. NAGAPPA / FVF



Alba Marín Amigo (izda) y Carmen Osaba Gil, alumnas de Diseño de moda de 'CreaNavarra' confeccionando un vestido de 'estilo indio'. DN

chu. Además, han colaborado con el desfile las modistas navarras Begoña Ardanaz, Amaia Les Ardanaz y Tere Pinal, del equipo de 'Pespunte'.

Durante la gala, habrá también una actuación de la Escuela

16 alumnas de Diseño de moda de 'CreaNavarra' presentan sus modelos en el hotel Tres Reyes

de Danza 'Le Bal' (Iturrama), que representará un espectáculo tipo *Bollywood* (industria cinematográfica de Bombay). La FVF cuenta con siete delegaciones en España y casi 130.000 colaboradores. La presidenta y directora ejecutiva, Ana Ferrer, intervendrá en la gala. Es la viuda del barcelonés Vicente Ferrer, que llegó a la India en 1952 como jesuita y que se convirtió en uno de los máximos filántropos españoles. Donativos, en IBAN ES302100-3331-96-2200096273 (Gala Navarra).

Una vaca lechera y agua potable para las familias

Más de 80 millones de indios no tiene acceso al agua potable y se ven obligados a comprar agua embotellada muy cara o a beberla contaminada. Todo el dinero que se recaude en la gala de mañana se destinará al proyecto 'Mujeres del medio rural en Chinnapareddiapalli' para ayudar a las familias más humildes de esta zona de, al sudeste del país asiático. El proyecto proporcionará técnicas de 'riego eficiente y sostenible' y se suministrarán semillas seleccionadas para diversificar sus tierras de cultivo. Además, las mujeres recibirán una vaca lechera en propiedad. Así, apuntan los responsables de la fundación Vicente Ferrer, dispondrán de leche para alimentar a sus hijos y aumentarán sus ingresos con la venta diaria de la leche.

BLANCO SOBRE NEGRO
Dulanz

MANIOBRA DE DISTRACCIÓN

ATACAR a quien ejerce un legítimo derecho es mal sintoma. La portavoz del Gobierno demuestra pocos recursos. María Solana más que soluciones aporta juicios de valor. Acusa al sindicato que recurrió las 100 plazas con el perfil de euskera de actuar con "un criterio político sobre el criterio educativo". Que habría que decir del utilizado por el consejero del ramo. José Luis Mendoza les ha metido un gol en propia puerta y por toda la escuadra. De eso ni pío. Si hubieran escuchado las advertencias, avisos y recomendaciones previas de Afapna hubieran evitado el revolcón. No saben por donde salir. Pero entre los recursos contemplados incluyen el de la descalificación. El peor de todos. Y el que menos puede tranquilizar a los profesores afectados. Más agradecerían una sentencia favorable que las opiniones de la portavoz. Los tribunales no juzgan intenciones sino hechos. Si la convocatoria cumplió o no la normativa. Lo demás son balones fuera. Tratar de escurrir el bulto y cargárselo a otros de forma descarada.



Descubre cada día las mejores ofertas en www.chofert.com

Con la colaboración y la garantía de diariodenavarra.es